

ВИКЛАДАЧ



Наталя Янусь

Контактна інформація викладача:

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100019927958667>

Загальна інформація про курс:

Анотація до курсу: навчальна дисципліна «Лінгвокогнітивний аналіз тексту (англійська мова)» є однією із вибіркових дисциплін за спеціальності 014 Середня освіта (Польська мова і література) за освітньо-професійними програмами першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, яка викладається в обсязі 4-х кредитів (за ECTS).

Підсумковий контроль – залік.

Консультації по курсу відбуваються щосереди, 15.00 –17.00 год. (ауд. 56)

Обсяг курсу – 4 кредити ECTS/ 120 год.: 51 год. лабораторних занять та 69 год. самостійної роботи.

Мета та цілі курсу

Мета курсу полягає в опануванні студентами як традиційних, так і новітніх теоретичних і практичних проблем лінгвокогнітивного аналізу тексту з точки зору наукових досягнень сучасного вітчизняного і зарубіжного мовознавства та формування у майбутніх педагогів основ наукового мислення із перспективою використання матеріалів курсу в практиці викладання німецької мови в освітніх закладах різного типу.

Завдання курсу:

- ознайомлення студентів із понятійним апаратом когнітивної лінгвістики, проблемами та концепціями, наявними у працях видатних вітчизняних та зарубіжних лінгвістів;
- навчити студентів здійснювати комплексний лінгвокогнітивний аналіз текстів різних стилів;
- формування умінь проникнути в художню тканину твору, осмислити естетичну цінність прочитаного, дати науково-обґрунтовану інтерпретацію художнього тексту.

Курс «Лінгвокогнітивний аналіз тексту» спрямований на формування у студентів таких **професійних компетентностей**:

Загальні компетентності:

- ЗК1.** Здатність використовувати знання з іноземної мови усно та письмово в професійній діяльності.
- ЗК2.** Здатність навчатися та самонавчатися, продовжувати навчання із значним ступенем автономії.
- ЗК4.** Здатність до планування та розподілу часу, тайм-менеджменту, вміння брати на себе відповідальність за вироблення та ухвалення рішень у непередбачуваних професійних контекстах тощо.
- ЗК5.** Здатність застосовувати знання на практиці.

Фахові компетентності спеціальності (ФК):

- ФК1.** Здатність до застосування сучасних методологічних, наукових і практичних основ предметної спеціалізації, наукових методів пізнання в освітньому процесі, здатність використовувати інновації у професійній діяльності та застосовувати різноманітні підходи до розв'язання проблем у педагогічній діяльності.
- ФК17.** Здатність формувати та розвивати в учнів ключові компетентності та уміння, спільні для всіх компетентностей, ціннісні ставлення, розвивати в учнів критичне мислення.
- ФК18.** Здатність використовувати цифрові технології в освітньому процесі, ефективно використовувати наявні та створювати нові електронні (цифрові) освітні ресурси.

Програмні результати навчання (ПРН). Після завершення курсу студент повинен:

- РН4.** Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти реального освітнього процесу та використовувати їх для планування, організації та реалізації прикладного мікродослідження з методики навчання іноземної мови та психолого-педагогічних дисциплін, презентувати його результати.
- РН5.** Володіти різними видами аналізу художнього твору (у т.ч. елементами прагматичного аналізу художнього дискурсу), визначати жанрово-стильову своєрідність тексту, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, екстралінгвальним та культурно-національним контекстом, значення для національної та світової культури.
- РН6.** Демонструвати знання методів формування навичок самостійної роботи й розвитку творчих здібностей і логічного мислення учнів.

Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Text interpretation as a linguistic discipline.

Тема 1. The main approaches to text interpretation.

Тема 2. Images in the text. Cognitive nature of images.

Тема 3. Conceptual metaphor in text interpretation.

Змістовий модуль 2. Cognitive semantics.

Тема 4. Conceptual blending in text interpretation. Possible words in literary theory.

Тема 5. Poetic iconicity. Creating emotional resonance.

Тема 6. Modern methods of text analysis. Framing analysis.

Тема 7. The problem of truth in text interpretation.

Формат курсу – лабораторні заняття, індивідуальні та групові консультації

Методи навчання: лекція-діалог проблемний виклад матеріалу, пояснення, метод спостереження й аналізу мовних фактів, організація самостійного пошуку матеріалу, робота з науковою літературою, проблемний виклад матеріалу, пояснення, SOS-метод, використання освітнього навчального середовища «Moodle».

Форми контролю: усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять, перевірка конспектів першоджерел, оцінювання практичного виконання різноманітних завдань і вправ, заслуховування доповідей і академічних есе, представлення відео-презентацій.

Пререквізити (базові знання необхідні для успішного опанування компетентностями): філософія, історія німецької мови, теоретична фонетика німецької мови, практична граматики німецької мови.

Політики курсу: Списування під час контрольних робіт заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час підготовки практичних завдань під час заняття. Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, працевлаштування, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із деканатом. Обов'язкове дотримання академічної доброчесності, відповідні положення знаходяться на сайті академії: Положення про академічну доброчесність в КОГПА ім. Тараса Шевченка, Положення про запобігання плагіату та впровадження практики належного цитування у навчальному процесі КОГПА ім. Тараса Шевченка.